

Til drøfting på konferansen Arbeiderkultur i Østfold 22/11-22

- 1) *Vil det være en styrke for arbeiderkulturen i Østfold om Kulturnettverket også har en regional forankring? (Slik vi jobbet foran denne konferansen – ref vedlagte organisasjonskart. Vi har skissert noen oppgaver for et regionalt nivå;*
 - 1: Bidra til å styrke arbeiderkulturen i Østfold på generelt grunnlag
 - 2: Komme med innspill til prosjekter
 - 3: Bidra i forberedelser, PR og gjennomføring av lokale arrangementer
 - 4: Bidra til at arbeiderkultur brukes i lokale organisasjonsledd, eks 1. mai

Virker dette fornuftig?

- 2) *Arbeiderkulturen i Østfold har i dag problemer med aktiviteten. Vi samler oss om store prosjekter som Yngve Teater, men i det daglige organisasjonslivet er ikke arbeiderkulturen framtrepende. Interessen er dalende.*

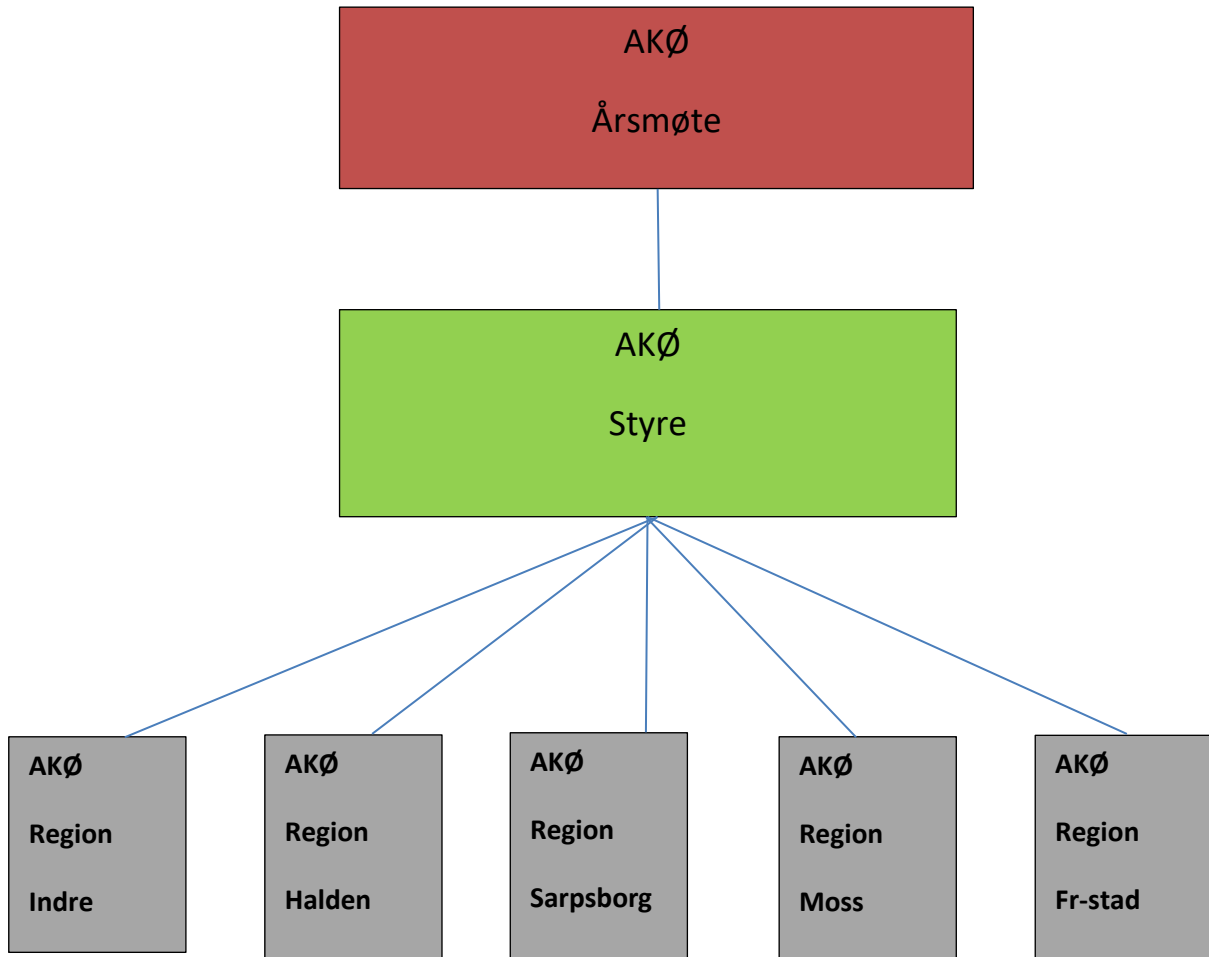
Spørsmål: Hvilke ambisjoner bør vi ha?

 - 1: Legge/ ned/fryse kulturnettverket?
 - 2: Opprettholde et «halvveis» nivå slik vi har det i dag?
 - 3: Samle oss om å løfte arbeiderkulturen i Østfold slik at vi implementerer Arbeiderkultur i sterkere grad i organisasjonenes drift?
 - 4: Ta et enda sterkere løft slik at det blir naturlig å bruke arbeiderkulturen for å fremme våre verdier (1 mai, valgkamp med mer).

./ Organisasjonskart se baksiden.

Arbeiderbevegelsens kulturettnettverk i Østfold (AKØ)

skisse til ny organisasjonsstruktur



ÅRSMØTE: Velges etter dagens vedtekter

STYRE: Består av en fra hver regiongruppe, samt årsmøtevalgte representanter.

REGIONLEDD: Består av tre personer, leder er en del av styret i AKØ. Oppgaver som tidligere beskrevet. Hvordan disse skal velges i framtiden må nærmere avklares.

PROSESS: Legges fram for november-konferansen. Om tilslutning anmodes styret om å bearbeide skissen. Om styret er enige innkalles til ekstraordinært årsmøte for å behandle forslaget som blir retningsgivende for ordinært årsmøte. Ny struktur blir da gjeldende etter årsmøtet 2023. Alternativt: Ekstraord årsmøte gjennomfører skissen.