

Sarpsborg, 23. mai. 2021

Til

Våre medlemsorganisasjoner

Høring om fremtidig medlemsstruktur

Viser til tidligere vedtak på årsmøtet i 2020, hvor det kom et forslag om at Arbeiderbevegelsens kulturnettverk i Østfold skal foreta en gjennomgang av medlemsstrukturen etter følgende vedtak:

Styret bes se på medlemsstrukturen, tilskuddsordninger, tiltak og kontingentsatser samlet sett, med det formål å rekruttere flere medlemmer, økt formidling av arbeiderkultur, og deretter fremme forslag for behandling på årsmøtet i 2021.

I den anledning ønsker styret tilbakemelding på noen sentrale spørsmål i lys av dette, og hvor det på de neste sidene foreligger underlag for spørsmålene. Vi beklager kort frist i denne saken.

Frist for tilbakemelding er satt til 1. juni 2021, og sendes Inger Christin Torp på e-post: inger.christin.torp@arbeiderpartiet.no

Med hilsen
Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk i Østfold

Cecilie Agnalt

Leder

Inger Christin Torp

Fung. Sekretær

Gjeldende bestemmelser etter vedtekter og vedtak:

§ 2 Medlemskap

Organisasjoner, foreninger og lag som aksepterer formålet kan bli medlemmer.

Det samme gjelder enkeltpersoner som ønsker å være personlige medlemmer.

Medlemmene skal innbetale den fastsatte årlige medlemskontingent.

Nye medlemmer kan opptas løpende. Nye medlemmer har stemmerett og er valgbare til styret ved det første møtet i representantskapet etter at fastsatt medlemskontingent er innbetalt.

§ 3.a Representantskapet og årsmøte

Representantskapet sammensettes i henhold til følgende representasjon:

- Personlige medlemmer 1 stemme
- Medlemsorganisasjoner med inntil 200 medlemmer 2 representanter.
- Medlemsorganisasjoner med 201 – 500 medlemmer 3 representanter.
- Medlemsorganisasjoner med over 500 medlemmer 4 representanter.

§ 4 Kontingent

Satsene for medlemskontingenten skal være progressiv og i henhold til inndelingen i representasjon. Kontingent for personlige medlemmer fastsettes som en flat kontingent.

Kontingentsatsene fastsettes i eget vedtak av årsmøtet.

Gjeldende satser etter vedtak i årsmøtet for 2015:

Under henvisning til vedtektenes § 3A og § 4 foreslås det slike kontingentsatser:

- Medlemsforeninger med inntil 200 medlemmer betaler en kontingent på kr. 400,- pr. år.
- Medlemsforeninger med 201 - 500 medlemmer betaler en kontingent på kr. 2.000,- pr. år
- Medlemsforeninger med over 500 medlemmer betaler en kontingent på kr. 5.000,- pr. år.
- Personlig medlemskap – kr. 100,- pr. år.

For å sikre gode overgangsordninger, slik at medlemmene i begge organisasjonene blir med videre, foreslås det at medlemskontingenten for de som er medlemmer i Arbeidermuseets venner, og som ikke allerede er medlemmer i Kulturnettverket, videreføres uten endringer ut 2015. Det samme gjelder personlige medlemmer.

Medlemsaktiviteter og medlemsfordeler:

Ordningen med at medlemmene kan bestille kulturinnslag til sine møter og arrangement, med en rabattert ordning tilsvarende 20% av kostnaden, oppad begrenset til kr. 2.000,- pr. arrangement, videreføres. Det skal inngås en samarbeidsavtale med hver enkelt kulturaktør for å sikre eierskap til arbeiderbevegelsens verdigrunnlag.

Dagens medlemsituasjon:

Arbeiderpartiet

- Her er 11 kommunepartier medlemmer, og 5 partilag

Fagforbund

- LO lokalt, 5 + LO Viken Oslo
- Fagforbund, region og lokalt, 20

Andre

- AOF Østfold
- Faglig / Politisk
- Pensjonistforbundet
- Private, 14 personer

Oppsummering medlemskap:

Ser en bort i fra private har kulturnettverket i dag 45 medlemmer på organisasjon/lagsnivå, og hvor dette da utgjør ca. 30% av det totale antall lag og organisasjoner i region Østfold, hvorav enkelte av disse er organisert på Viken nivå.

Den årlige medlemskontingenten utgjør ca. 130.000,- ut fra gjeldende vedtekter og medlemsstruktur, og hvor disse midlene går til kulturnettverkets formål og drift. Av dette utgjør årlig arrangementsstøtte og særtildelinger ca. 60.000,- (Medlemsfordel og støtte valg og 1. mai). Øvrig medlemskontingent går til løpende avtaler for drift, utvikling, promotering av arbeiderkultur, søknads- og historiarbeid og samt produksjon av kulturkonsepter i region Østfold.

Totalrammen for drift av kulturnettverkets aktivitet inkludert tildelte og øremerkede midler til kulturoppsetninger fra LO's kulturutvalg og andre tilskuddsordninger som AOF og andre, utgjør ca. 850.000,- pr. år. Dette er eksklusive egne prosjektreknskap som for Oskar Torp skuespill, skuespill om Yngve Hågensen.

Styrets vurderinger:

Styret anerkjenner at bakgrunnen for forslaget på sist årsmøte er både legitimt og en nyttig øvelse for å sikre at flest mulig av eksisterende og potensielt nye medlemmer bidrar til foreningens formål, og slutter opp om det viktige arbeidet som er nedfelt i våre vedtekter:

§ 1 Formål

Arbeiderbevegelsens kulturnettverk i Østfold skal stimulere til kulturell, ideologisk og faglig – politisk aktivitet for å ivareta arbeiderbevegelsens kulturarv, historie og fremtidsperspektiv.

Vi mener at fokus på arbeiderkultur er hele arbeiderbevegelsens felles ansvar. Gjennom kulturtiltak formidler vi verdier, glede, opplevelser og ideologi. Ja, selve drivkraften for arbeiderbevegelsen. Kulturnettverkets formål er å knytte kulturelle bånd mellom organisasjonene i arbeiderbevegelsen, gjøre kultur til et felleseie, øke engasjementet og sikre at kultur blir en stimulans og drivkraft i den faglige og politiske virksomheten.

Fra 2015 ble som kjent Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk i Østfold og Arbeidermuseets venner slått sammen til en felles organisasjon. Dette for å bidra til et felles løft for arbeiderbevegelsens historie og kulturarbeid i Østfold. Dette for at arbeiderbevegelsen skal framstå som attraktiv, aktiv, nyskapende og spennende kulturbevegelse. Vårt mandat er derfor å være et viktig verktøy i arbeiderbevegelsens regi og tjeneste, gjennom å:

- Presentere og bevare bredden av moderne og historisk arbeiderkultur
- Et kulturengasjement som sprer glede, opplevelser, idealisme og holdninger
- Og hvor nettverkets funksjon da blir å;
 - være en katalysator for kultur i arbeiderbevegelsen
 - utvikle et stort nettverk av utøvende og kreative kulturkrefter
 - etablere et stort nettverk av arbeiderbevegelsens organisasjoner i et kulturperspektiv
 - bringe arbeiderbevegelsens verdier og ideer til folket i regionen
 - engasjerer seg årlig i større kulturoppsetninger og aktiviteter her i Østfold, og formidle og tilpasse kultur og kulturinnslag til alle typer arrangement i medlemsorganisasjonene.

Ut fra våre erfaringer med omfang av aktiviteter i en normalsituasjon hvor pandemien ikke ville påvirke oss, har vi ulike finansieringsordninger som er etablert. Herunder forstås det gode samarbeidet med LOs Kulturutvalg, AOF, Kulturrådet og andre finansieringsordninger. Samtidig utgjør medlemskontingenten en stor del av grunnfinansieringen for driften av kulturnettverket (ca. 16% i en normalsituasjon), og hvor en andel av denne har gått til å stimulere til bruk av kulturinnslag i tilknytning til arbeiderbevegelsens aktiviteter innad og utad. Den øvrige tilskuddsforvaltningen gjennom kulturnettverket varierer samtidig noe fra år til år avhengig av aktiviteter og andre egne adskilte prosjekter.

Styret er av den oppfatning at det er viktig at nåsituasjonen med et nettobidrag gjennom medlemskontingent videreføres og/eller økes, men hvor;

- 1) Innretningen kan justeres, og tilpasses medlemsorganisasjonenes struktur, medlemmer og betalingsevne
- 2) At flere organisasjoner i arbeiderbevegelsen blir medlemmer og deltar i en felles satsning innen kulturnettverkets formål
- 3) En kombinasjon av de to over

I lys av årsmøtevedtaket fra 2020, ønsker derfor styret å høre medlemmenes og potensielle medlemmers syn og refleksjoner før styret fremmer et forslag for det kommende årsmøtet til debatt.

Høringsspørsmål:

- 1) Hvor viktig er det for din medlemsorganisasjon at medlemskapet innebærer en rabatt og/eller har andre medlemsfordeler?
 - a. Hvis ja i spørsmål 1, kan andre medlemsfordeler være aktuelle enn dagens ordning med 20% rabatt på kulturoppdrag, begrenset oppad til kr. 2000,- pr. arrangement?
- 2) Skal klubber og lag kunne være medlemmer? Hvis Ja, hvilken medlemsrelasjon bør en ha i form av kontingent og representasjon?
- 3) Hvilke ambisjoner bør kulturnettverket arbeide for i forhold til medlemsutvikling?
 - a. Dersom deres organisasjon/lag/klubb ikke er medlem, ønsker dere å bli det?
 - b. Bør fylkesledd (Viken), regionalledd (Østfold), lokalledd (Kommune) ha differensierte medlemskontingenter, og/eller ivareta egne lokallags bruk av kulturnettverkets tjenester?
- 4) Skal vi ha støttemedlemskap/private? Og hvis ja, hvilken rolle og representasjon bør disse ha?