ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

Årsmøtehefte

med årsmøtesaker

10. juni 2026

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

Årsmøte 2026

Sted: AOFs lokaler i St. Marie gate 47, Sarpsborg
Tidspunkt: 10. juni 2026, kl. 18.00

Forslag til DAGSORDEN

1. Åpning v/leder
    1. Konstituering: side 1 Godkjenning av innkalling Godkjenning av dagsorden
    2. Godkjenning av forretningsorden Godkjenning av fullmakter
    3. Valg av dirigent og referent

2. Årsmelding 2025 - side 3

3. Årsregnskap 2025 med revisjonsberetning- side 9

4. Rammeplan 2026/2028 - side 12

5. Innkomne forslag- side 14

    1. Vedtektsendringer, vedlegg side 16

6. Valg (innstillingen legges fram på møtet), side 15

Avslutning

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

SAK 2. Årsmelding 2025

1. Formål

Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk skal stimulere til kulturell, ideologisk og faglig politisk aktivitet for å ivareta arbeiderbevegelsens kulturarv, historie og fremtidsperspektiv. Kulturnettverket arbeider for at kultur skal være en viktig og etterspurt formidlingskanal for arbeiderbevegelsens verdier og målsettinger, og for å videreutvikle en bredde av kulturuttrykk i bevegelsen.

Organisasjonen er registrert med organisasjonsnummer 998 332 419. Kulturnettverket har egen nettside (www.akultur.no), og er tilgjengelig via Facebook-siden «Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk».

2. Et kulturnettverk i utvikling

Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk har sin opprinnelse i 2004, da Arbeiderbevegelsens Kulturfond for Fredrikstad og Omegn ble etablert under AOF Fredrikstad – Moss. Fondet ble gradvis utvidet til å omfatte hele Østfold, og ved årsmøtet i 2011 ble det omdannet til Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk i Østfold. I 2015 slo Arbeidermuseets venner og Kulturnettverket seg sammen, og ved årsmøtet i 2023 ble organisasjonen omdøpt til det nåværende navnet: Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk.

Det 21. ordinære årsmøtet ble avholdt 12. juni 2025 i AOFs lokaler i Kulåsgata 17 i Sarpsborg, med 15 stemmeberettigede deltakere. Årsmøtet ble åpnet av avtroppende leder Anne Marit Godal. Sunniva Berg fremførte sanger fra plateinnspillingen «Herstory», herunder «Hyllest til fyrstikkarbeiderne», tonsettingen av Karin Boyes dikt «I rørelse» og allsang med «At jorden er en stjerne» av Dagfinn Rimestad.

I perioden er det tatt viktige organisatoriske grep: varamedlemsordningen er endret fra personlige varamedlemmer til varamedlemmer i rekkefølge med regional representasjon, og det er vedtatt tilpasninger til ny enhetsregisterlov og foretaksregisterlov fra 1. januar 2026. Kulturnettverket har også tatt opp Arbeiderbevegelsens Historielag i Akershus (AHA) som nytt medlem – noe som markerer begynnelsen på en geografisk utvidelse utover Østfolds grenser.

3. Medlemskap

Organisasjoner, foreninger og lag som aksepterer Kulturnettverkets formål kan bli medlemmer. Nye medlemmer kan opptas fortløpende av styret. Kontingenten følger organisasjonens størrelse: kr. 500 for inntil 300 medlemmer, kr. 2.000 for 301–800 medlemmer og kr. 5.000 for over 800 medlemmer.

Medlemstallet var 39 ved inngangen til perioden. I løpet av perioden er Arbeiderbevegelsens Historielag i Akershus (AHA) tatt opp som nytt medlem. Styret har vedtatt en ambisiøs rekrutteringsstrategi: alle kommunepartier og alle fagforeninger med 100 eller flere medlemmer tilknyttet LO i Østfold, skal inviteres som medlemmer.

Pr. utgangen av perioden er følgende organisasjoner registrert som medlemmer:

Kolonne 1	Kolonne 2	Kolonne 3
AOF Østfold	Fredrikstad Arbeiderparti	Moss Arbeiderparti
Borge og Torsnes Arbeiderpartilag	Fredrikstad Farmasøytiske avd. 015 IE	Moss Kjemiske Arbeiderforening
Fagforbundet Fredrikstad	Fredrikstad Framlag	NNN avd. 5 Østfold
Fagforbundet Halden og Aremark	Greåker Arbeiderforening avd. 437	Norsk Arbeidsmandsfor. avd. 1-Øst

Fagforbundet Moss og Våler	Halden Arbeiderparti	Pensjonistforbundet Østfold
Fagforbundet Sarpsborg avd. 004	Hvaler Arbeiderparti	Rakkestad Arbeiderparti
Fagforbundet Østfold	Indre Østfold Arbeiderparti	Rømskog og Setskog Arbeiderlag
Fagforbundet avd. 129 Indre Smaalene	LO Fredrikstad	Sarpsborg Arbeiderparti
Fellesforbundet avd. 2 Fr.stad Fagf.	LO Halden	Skiptvedt Arbeiderparti
Fellesforbundet avd. 75, Halden Fagf.	LO Indre Østfold	Titan Arbeiderforening
Fellesforbundet avd. 851 Østfold Fagf.	LO Moss	Verkstedklubben Aker Subsea Moss
Fellesforbundet Avdeling 22 Viken	LO Sarpsborg og Rakkestad	Østfold Arbeiderparti
FLT avd. 92 Sarpsborg	LO Østfold	Østfold Handel og Kontor
Arbeiderbevegelsens Historielag Akershus (AHA) – oppmeldt 2025		

4. Styret i årsmøteperioden

Verv	Navn	Representasjon	Ny/Gjenvalg
Styreleder	Christian Skyum	AOF Østlandet	Ny – 2 år
Nestleder	Siw-Hege Christiansen	LO i Halden	Ikke på valg
Styremedlem	Pernille Torp	Sarpsborg Arbeiderparti	Ny – 2 år
Styremedlem	Aase Furali	Pensjonistforbundet Østfold	Ikke på valg
Styremedlem	Lloyd Forbes	Fagforbundet Fredrikstad	Ikke på valg
Styremedlem	Grete Olsen	LO i Moss	Gjenvalg – 2 år
Styremedlem	Mikael Hedman	LO i Indre Østfold	Ny – 2 år

Varamedlemmer i rekkefølge (regional hensyn ved innkalling): 1) Anne Marit Godal, 2) Kolbjørn Weme, 3) Knut Berg, 4) Kristine Fulsebakke, 5) Anett Evensen, 6) Jørgen Helle, 7) Yvonne Kværner.

Styret fikk av årsmøtet i oppgave å utnevne sekretær blant de valgte styremedlemmer. Leder Christian Skyum innehar i tillegg sekretærfunksjonen, med administrativ bistand fra AOF Østlandet v/ Linda Josefsen Bakkland.

Regionale kulturråd

Fredrikstad	Halden	Moss	Sarpsborg	Indre Østfold
Lloyd Forbes	Siw-Hege Christiansen	Grete Olsen (leder)	Aase Furali	Mikael Hedman
Anett Evensen	Kolbjørn Weme	Jørgen Helle	Kristine Fulsebakke	Yvonne Kværner

Utvalgene supplerer selv sine deltakere utover de som er representert i styret.

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

5. Styrets arbeid og tiltak i årsmøteperioden

Styret har i 2025 avholdt 7 ordinære styremøter. Det er i tillegg avholdt en utvidet strategisamling.

Blant viktige saker styret har behandlet i perioden:

- Konstituering av nytt styre, fordeling av roller og utpeking av sekretær etter valget 12. juni 2025
- Vedtak om tilpasning til ny enhetsregisterlov og foretaksregisterlov fra 1. januar 2026 – registrering av alle styremedlemmer og varamedlemmer i Enhetsregisteret, og signaturrett for leder og nestleder, hver for seg
- Godkjenning av revidert prosjektplan for Prosjektkor, tilpasset innvilget tilskudd på kr. 75.000
- Behandling av delrapporter for Tillitsmannen-prosjektet, herunder mandat til leder for dokumentasjonsprosjektet
- Vedtak om opptak av AHA som nytt medlem, med gjensidig medlemskap
- Behandling av søknader til LOs kulturfond med frist 31. desember 2025
- Rullering av strategisk plan og handlingsplan 2025–2027 gjennom strategisamling 18. februar 2026
- Budsjettoppfølging og regnskapsprognose
- Vedtak om retningsgivende budsjett for 2026, med mål om positivt driftsresultat
- Oppfølging av sluttrapportering fra Stenhoggern og Kattis kamp
- Vedtak om fremdrift og ferdigstillelse av Vandre – fotoutstillingen mot Arbeiderfestivalen i 2026
- Utarbeidelse av standardiserte maler for tilsagns- og avslagsbrev til prosjektsøkere

6. Kulturprosjekter hvor Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk har bidratt i 2025

Kulturnettverket har i 2025 bidratt til en rekke kulturprosjekter som produsent, tilskuddsgiver, initiativtaker eller samarbeidspartner.

Prosjekt	Søkt (kr.)	Bevilget (kr.)
Hans Nilsen Hauge	86.000	Avslått
Stenhoggern	172.000	50.000
Arbeiderkulturkurs	170.000	Avslått
Prosjektkor	200.000	75.000
Herstory	50.000	50.000 (avsluttet og utbetalt)
Kattis kamp	40.000	40.000 (avsluttet og utbetalt)
Vandre – fotoutstilling	50.000	50.000 (pågår)
Arbeidersang	50.000	50.000 (+ kr. 35.000 Oscar Torp Minnefond)

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

Oversikt: Aktiviteter og tilskudd fra LOs kulturutvalg 2025

- AOF Østlandet – **Historieprosjekt**: Dreiebok for bevaring av arbeiderhistorie i samarbeid med Østfoldmuseene. Bokscanner innkjøpt, podcast-studio klart. Løper videre i 2026.
- **Hans Nilsen Hauge-prosjektet**: ABKN representert i styringsgruppa ved Aase Furali.
- **Arbeidersang**: Prosjektansvarlig: ABKN. Totalbudsjett: kr. 85.000 (kr. 50.000 LO + kr. 35.000 Oscar Torp Minnefond). Formål: nye arbeidersanger for arbeiderbevegelsen. Oppstart 2026.
- **Vandre – fotoutstilling**: Prosjektansvarlig: Lloyd Forbes. Tilskudd: kr. 50.000. Bilder oversendt Østfoldmuseene. Ferdigstillelse april 2026 (Arbeiderfestivalen i Fredrikstad).
- **Herstory**: Prosjektansvarlig: Sunniva Berg. Tilskudd: kr. 50.000. Plate lansert 9. mars 2025, flere konserter gjennomført. Prosjektet er avsluttet og fullt utbetalt.
- **Kattis kamp**: Prosjektansvarlig: Kulturværste. Tilskudd: kr. 40.000. Ferdigstilt og sluttrapportert.
- **Stenhoggern**: Prosjektansvarlig: Kulturværste. Tilskudd: kr. 50.000 (LO) + kr. 25.000 (ABKN). Oppsetning sommeren 2025 ble en suksess. Planlegges igjen sommeren 2026.
- **Prosjektkor**: Prosjektansvarlig: Anne Marit Godal. Tilskudd: kr. 75.000 (LOs kulturutvalg). Revidert plan vedtatt – ett prosjektkor i Nedre Glomma med bred rekruttering fra Østfold. Gjennomføres 2026 med avsluttende forestilling januar 2027.
- **TILLITSMANNEN**: Monologforestilling om Einar Gerhardsens liv. Produsent: ABKN, skuespiller: Erik-André Hvidsten, manus: Jens Olav Simensen. 18 forestillinger, 1.031 publikummere. LO nasjonalt har bedt om prospekt for nasjonal distribusjon. Dokumentasjonsopptak planlegges 2026.

Oversikt: tilskudd fra LOs kulturutvalg 2025

Prosjekt	Søkt (kr.)	Bevilget (kr.)
Hans Nilsen Hauge	86.000	Avslått
Stenhoggern	172.000	50.000 (avsluttet og utbetalt)
Arbeiderkulturkurs	170.000	Avslått
Prosjektkor	200.000	75.000 (Pågår)
Herstory	50.000	50.000 (avsluttet og utbetalt)
Kattis kamp	40.000	40.000 (avsluttet og utbetalt)
Vandre – fotoutstilling	50.000	50.000 (pågår)
Arbeidersang	50.000	50.000 (+ kr. 35.000 Oscar Torp Minnefond) (Pågår)

7. Annet særskilt

a) Tillitsmannen – nærmere om prosjektet

Nøkkelpersoner: Manusforfatter: Jens Olav Simensen | Skuespiller: Erik-André Hvidsten | Regi: Monica Hjelle | Teknisk bistand: Leif Bråten og Marco Dahl | Produsent: Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk | Prosjektleder: Arne Berg

Styret i Arbeiderbevegelsens kulturnettverk retter en stor takk til Arne Berg for innsatsen i dette prosjektet, samt det mangeårige engasjement for Arbeiderkultur i Østfold.

Prosjektøkonomien viser et nullresultat, i tråd med budsjett – også etter at filmkostnadene er inkludert. Det viktigste resultatet er imidlertid formidlingen av arbeiderhistorie og -verdier til over 1.100 publikummere, og prosjektet fremstår som et godt eksempel på hva Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk kan bidra med i formidlingen av bevegelsens kulturverdier.

Det er gjennomført filmopptak av forestillingen i dokumentasjonsøyemed. I tillegg er det foretatt intervjuer med forfatter og prosjektleder, som skal legges til dokumentarfilmen. Dette er et spleiselag mellom Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk og AOF Østlandet, der AOF også vil få anledning til å benytte utdrag i undervisningssammenheng.

Per 1. juni 2026 er forestillingen vist 20 ganger og sett av 1.126 personer – 8 forestillinger utover det opprinnelige målet. I tillegg er en forestilling for Fagforbundet i Trondheim avtalt gjennomført i november 2026, etter å ha blitt utsatt grunnet hotellstreiken i mai 2026. Dette betyr at Tillitsmannen vil ha sin 21. forestilling i Trondheim – godt utenfor det opprinnelige nedslagsfeltet i Østfold.

Det opprinnelige kvantitative målet var 12 forestillinger, med et budsjett basert på tilskudd til produksjonen og en egenandel på kr. 10.000 per forestilling. Det viste seg raskt at etterspørselen var langt større enn planlagt. Det ble søkt og innvilget et tilleggstilskudd fra Oscar Torp Minneforening for videreføring. Forestillinger utover de planlagte ble gjennomført til full pris, kr. 20.000 per forestilling.

I 2026 planlegges et dokumentasjonsopptak av forestillingen, for bruk til undervisningsmateriell i samarbeid med AOF Østlandet – på linje med eksisterende dokumentasjon av forestillingen om Yngve Hågensen.

b) Samarbeid AOF Østlandet

Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk har et tett og etablert samarbeid med AOF Østlandet. AOF bistår med sekretariatsfunksjoner, herunder regnskapsføring og økonomioppfølging ved Linda Josefsen Bakkland. Kulturnettverket nyter godt av AOF Østlandets infrastruktur, lokaliteter og kursressurser.

I tillegg til det administrative samarbeidet er AOF Østlandet aktivt involvert som prosjektpartner: i historieprosjektet bidrar AOF med bokscanner, podcast-studio og e-læringsplattform; i Tillitsmannen-prosjektet bidrar AOF med filmressurser til dokumentasjon og undervisningsmateriell.

c) Arbeid med rullering av strategi og rammeplan for 2025–2027

Kulturnettverket gjennomførte en bred strategisamling 11. februar 2025 med deltakere fra LO i Østfold, Østfold Arbeiderparti, AUF Østfold, AOF Østlandet og Østfold Pensjonistforbund. Formålet var å drøfte hvordan arbeiderkultur kan bidra til å styrke bevegelsen.

Handlingsplanen for 2025–2027 har tre overordnede ambisjoner: 1) Arbeide for at kultur er en viktig og etterspurt formidlingskanal for arbeiderbevegelsens verdier og målsettinger. 2) Videreutvikle bredden av kulturuttrykk, med særlig vekt på deltakende aktiviteter. 3) Være den fremste produsenten og leverandøren av arbeiderkultur i Østfold og på riksplan.

En ny strategisamling og rullering av rammeplan 2026-2028 ble planlagt gjennomført 18. februar 2026 Sentrale temaer: geografisk utvidelse av nettverket, jubileumsprosjekter for arbeidsmiljøloven av 1977 (50-årsmarkering i 2027) og første arbeidervernlov av 1892 (135-årsmarkering i 2027), samt videre arbeid med arbeidersang og digitalisering av allsangmateriale og historieprosjektet.

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

8. Oppsummering

Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk kan se tilbake på et aktivt og innholdsrikt år i arbeiderbevegelsens tjeneste. Det er det 21. driftsåret for organisasjonen, og nok et år preget av stor frivillig innsats og tett samarbeid med arbeiderbevegelsens organisasjoner i Østfold og utover.

Tillitsmannen har overgått alle mål med 18 forestillinger og over 1.000 publikummere, og vokser nå mot et nasjonalt nedslagsfelt. Prosjektkoret er i rute mot 2027, fotoutstillingen «Vandre» nærmer seg ferdigstillelse, og arbeidersangprosjektet er fullfinansiert og klart for oppstart. Historieprosjektet med AOF Østlandet og Østfoldmuseene er godt i gang.

Organisatorisk er ny varaordning på plass, tilpasning til ny registerlovgivning er gjennomført, og opptaket av AHA som nytt medlem markerer begynnelsen på en geografisk utvidelse av nettverket. Strategidialogen mot 2027 – et lokalvalgår – legger grunnlaget for en ambisiøs kulturpolitisk innsats i perioden som kommer.

Styret takker alle samarbeidspartnere, prosjektledere, kunstnere, tekniske bidragsytere og frivillige i Kulturnettverket for et godt samarbeid!

For styret i Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk:

Christian Skyum	Siw-Hege Christiansen	Pernille Torp	Aase Furali
Leder	*Nestleder*	*Styremedlem*	*Styremedlem*

Lloyd Forbes	Grete Olsen	Mikael Hedman
Styremedlem	*Styremedlem*	*Styremedlem*

Forslag til vedtak: Årsberetningen for 2025 godkjennes.

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

SAK 3. Årsregnskap med revisjonsberetning

RESULTAT

	Note	R - 2025	EG-monolog	*B - 2025*	R - 2024
Inntekter					
Medlemskontingent		121 500	0	*135 000*	117 000
Billettinntekter			0	-	0
Tilskudd	2	148 000	98 000	*270 000*	249 000
Diverse arrangement / Inntekter		241 250	210 850	*290 000*	151 500
Renteinntekter				-	0
Sum inntekter		**510 750**	**308 850**	***695 000***	**517 500**
Utgifter					
Utgifter arrangement og annet	2	125 000		*155 000*	135 000
Utgifter diverse arr for medl.org.		299 851	279 851	*420 000*	147 500
Andre driftskostnader		79 143	29 276	*60 000*	233 532
Administrasjon	3	60 000		*60 000*	60 000
Sum driftsutgifter		**563 994**	**309 127**	***695 000***	**576 032**
Driftsresultat		**-53 244**	**-277**	***0***	**-58 532**

BALANSE

Eiendeler				
Bankinnskudd og kontanter		228 554		210 764
Utestående fordringer	4	2 800		78 500
Andre fordringer				
Sum eiendeler		**231 354**		**289 264**
Gjeld og egenkapital				
Kortsikitg gjeld		53 127		57 793
Bundne midler				0
Egenkapital	5	178 227		231 471
Sum Gjeld og egenkapital		**231 354**		**289 264**

Noter til regnskapet:

Note 1 - Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Selskapet har videre fulgt relevante bestemmelder i Norsk Regnskap Standard.

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler, andre eiendeler som omløpsmidler. Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter siste dag i regnskapsåret, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi (Laveste verdis prinsipp).

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

Note 2 - Prosjekt

Kulturnettverket har i regnskapsåret mottatt tilskudd på kr 148 000, hvorav kr 95 000 er knyttet til Einar Gerhardsen monologforestilling.

Kostnader knyttet til prosjekter utgjør samlet kr 125 000. Av dette beløpet har Kulturnettverket sponset Stenhoggern med kr. 25 000. Resterende prosjektkostnader gjelder øvrige prosjekter.

Note 3 - Lønnskostnader

Det har ikke vært ansatte i nettverket i 2025.
Det er ikke utbetalt honorar til daglig leder eller styret i 2025. Godtgjørelse til revisjon er kostnadsført med kr. 15 625,-.

Foretaket er ikke pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon og har således ikke innført dette.

Note 4 - Kundefordringer

Kundefordringer er ført opp etter fradrag for avsetning til forventede tap på grunnlag av individuell vurdering av fordringene, samt generell vurdering for å dekke tapsrisiko som ikke var kjent

		2025	2024
Kortsiktige fordringer:	Kundefordringer til pålydende	2800	78500
	Avsetning for mulig tap	0	0
	Kundefordringer jf. balanse	2800	78500

		2025	2024
Regnskapsført tap:	Årets konstaterte tap	0	0
	Inngått tidl. Konst.tap	0	0
	endring i avsetning til tap	0	0
	Årets regnskapsførte tap	0	0

Note 5 - Egenkapital

Spesifikasjon av egenkapital:	Sum Annen egenkapital	
Egenkapital 01.01.	0	231471
Årsresultat ABKN	0	-53244
Egenkapital 31.12	0	178227

Regnskapet signeres av styret via elektronisk signering.

Pluss Minus REVISJONSSELSKAP

Årsmøtet i
ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK I ØSTFOLD

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Konklusjon
Vi har revidert årsregnskapet for ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK I ØSTFOLD som viser et resultat på kr -53.244,-. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2025, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening
- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettvisende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2025 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen
Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med den internasjonale revisjonsstandarden for revisjon av regnskap til mindre komplekse enheter (ISA for MKE). Våre oppgaver og plikter i henhold til ISA for MKE er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet
Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettvisende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.
Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet
Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA for MKE, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises til *«revisorforeningen.no/revisjonsberetninger»*

FREDRIKSTAD, 10.06.26

Håvard Larsen

Håvard Larsen
Statsautorisert revisor

Side 1 av 1

Pluss & Minus AS
Mosseveien 39
1610 FREDRIKSTAD

St.aut.rev. Håvard Larsen
Mob 909 28 915
firmapost@pluss-minus.no

Rev.reg.nr. 1009979
Aut. Revisjonsselskap

Org. 976 576 845 MVA
Aut regnskapsførerselskap

revisor foreningen

Forslag til vedtak: Regnskapet for 2025 godkjennes og revisjonsberetning tas til etterretning.

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

SAK 4. Rammeplan 2026/2028

Budsjettet for 2026 ble behandlet i styresak 50/25 den 16/12-2025

Budsjett 2026	**B: 2026**
Inntekter	
Medlemskontingent	130 000
Billettinntekter	
Tilskudd overført fra 2025	210 000
Søknader LO 2026 Termin 1 og 2	250 000
Formidlet arrangement / Inntekter	100 000
Renteinntekter	
Sum inntekter	**690 000**

Utgifter	
Utgifter egne produksjoner	168 000
Utgifter diverse arr for medl.org.	120 000
Utgifter nye tilskudd	225 000
Andre driftskostnader	87 000
Administrasjon	60 000
Sum driftsutgifter	**660 000**

Driftsresultat	**30 000**

Rullering av rammeplan 2026–2028 – oppsummering

Strategisamlingen ble avholdt 18. februar 2026 i Sarpsborg, som ledd i den planlagte rulleringen av handlingsplanen i samspill med LO, Østfold Arbeiderparti og AUF.

Overordnede ambisjoner – uendret

De tre overordnede ambisjonene fra forrige periode (2025–2027) er videreført uendret inn i ny periode (2026–2028): kulturnettverk som formidlingskanal, bredde i kulturuttrykk med vekt på deltakende aktiviteter, og å være den fremste leverandøren av arbeiderkultur i Østfold og på riksplan.

Viktigste endringer og nye prioriteringer

Sammenlignet med forrige rammeplan er følgende nytt eller endret for 2026–2028:

- Rekruttering av nye medlemmer (S-2): Nå med eget budsjett på kr. 20.000 og vurdering av kontingent for verving. Nestleder Siw-Hege Christiansen har påtatt seg å initiere arbeidet med et møte med lokale LO-ledere.
- Årshjul for styrets arbeid (S-8): Nytt tiltak – lage et årshjul med søknadsfrister og kommunikasjonsplan.

- Kommunikasjon og markedsføring: Revidering av nettsiden akultur.no i 2026 er foreslått, med bedre skjemaer og abonnementsfunksjon. Nyhetsbrevet A-kulturnytt struktureres med malbasert meny og informasjonsplan i samarbeid med Linda Bakkland.
- Youtube/Vimeo (M-4): Utvidet til å inkludere Vimeo for formidling av sanger og kulturinnhold.
- Arbeidersang (K-6): Prosjektet er innvilget og skal påstartes. Kobles til digitalisering av noter og tekster, med bevissthet om opphavsrett og TONO. Samarbeid med ARBARK vurderes.
- Eget teaterprosjekt (K-9): EG-forestillingen videreføres og avsluttes i 2026; nytt teaterprosjekt forberedes til 2027 – med jubileumsprosjekt for arbeidsmiljøloven som kandidat.
- LO-skolen (K-8): Nytt prioritert satsingsområde – fast samarbeidspartner, med forumteater og historiepodcast som mulige konsepter i samarbeid med Kulturværste.
- Fotoprosjektet (K-12): Gjennomføres i 2026 (Vandre-utstillingen).

Vedtekter – gjennomgang som følge av lovendringer

Styret gjennomgikk behovet for vedtektsendringer på to punkter:

1) Signaturrett: Gjeldende vedtekter mangler en signaturretts-bestemmelse. Styret foreslår nytt punkt 3 d) med følgende ordlyd: *«Arbeiderbevegelsens kulturnettverk tegnes av styreleder og nestleder hver for seg, eller av andre styremedlemmer som styret gir slik fullmakt til, hver for seg, i samsvar med styrevedtak.»*

   Dette gir styret anledning til å tildele fullmakter til sekretær og kasserer ved konstituering. Det presiseres at nestlederrollen i Brønnøysundregisteret nå registreres som ordinært styremedlem etter ny enhetsregisterlov, men tildeles signaturrett etter foreslått ny formulering.

2) Antall styremedlemmer og regional forankring (§ 3b): Overgangen fra personlige varamedlemmer til vara i rekkefølge, vedtatt på sist årsmøte, nødvendiggjør en vedtektsendring. I tillegg inviteres det til diskusjon om styrets sammensetning når geografisk nedslagsfelt vokser. Forslag til ny § 3b er utarbeidet, som tydeliggjør at fem av syv styremedlemmer skal representere de fem næringsregionene i Østfold, og at sekretær oppnevnes av styret ved konstituering – ikke velges særskilt av årsmøtet.

Andre dialogsaker

Deltakelse i andre styrer: Styret la til grunn at styremedlemmer selv kan velge å delta i andre kulturinstitusjoners styrer (f.eks. Hans Nilsen Hauge Minne, AHA), men da som privatpersoner – ikke som representanter for Kulturnettverket med mindre avtales særskilt. Habilitetspraksis skal overholdes.

Medlemsvekst og geografisk utvidelse: Det ble lagt opp til en prinsippdiskusjon om at kun det direkte medlemmet – ikke underliggende organisasjoner – skal ha krav på medlemsfordeler som 20% rabatt (inntil kr. 2.000) på kulturoppdrag gjennom nettverket.

Kultur til valgkamp 2027: Jubileumsprosjektet for arbeidsmiljøloven er løftet frem som det sentrale valgkampprosjektet, i tillegg til studiesirkler og kulturelt valgkampmateriell i samarbeid med AOF.

Forslag til vedtak: Fremlagt forslag til Handlingsplan og budsjett godkjennes som retningsgivende for virksomheten til Arbeiderbevegelsens kulturnettverk i 2026.

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

SAK 5. Innkomne forslag

1) Vedtektsendringer:

A. Signaturrett:

Vedtektene i dag har ingen slik bestemmelse, og hvor følgende ny ordlyd foreslås:

Nytt punkt 3. d) Signaturrett
Arbeiderbevegelsens kulturnettverk tegnes av styreleder og nestleder hver for seg, eller av andre styremedlemmer som styret gir slik fullmakt til, hver for seg, i samsvar med styrevedtak.

Dette gir styret anledning til å avgi fullmakter ved signering til både sekretær og kasserer ved konstituering. Samtidig er det viktig å påpeke at nestlederrollen i Brønnøysund registreres som ordinært styremedlem etter ny lov, men tildeles signaturrett etter ny formulering.

B. Antall styremedlemmer og regional forankring (Vedtektenes § 3b)

Ved sist årsmøte ble det gjort et vedtak om å endre personlig vara til vara i rekke. Dette betinger en vedtektsendring ved videreføring.

Videre har det vært en diskusjon om styrets omfang knyttet til antall medlemmer og spredning knyttet til regional forankring, når man har valgt en tilnærming til å trekke inn nye medlemmer og ha et større geografisk nedslagsfelt.

Styret fremmer derfor følgende endringer i vedtektenes § 3 b):
/ Forslag til endringer / ~~Utgår~~

§ 3.b Styret
Styret velges for to år og skal bestå av sju valgte medlemmer og personlige inntil tre varamedlemmer. For å sikre kontinuitet er annet hvert styremedlem og vararepresentant på valg hvert år.

~~Årsmøtet velger fem regionale råd med 2-5 medlemmer. Dette valget skjer i dialog med den lokale arbeiderbevegelse, i regi av valgkomiteen. Det velges en leder for rådet, med personlig varamedlem, som også er styremedlem i kulturnettverket.~~

~~Styret består således av fem regionale representanter og to styremedlemmer. Leder, nestleder og sekretær velges ved særskilte valg.~~

Fem av de syv valgte styremedlemmene skal representere de fem næringsregionene i Østfold. Hver av de valgte regionale styremedlemmene skal representere de regionale råd etter §3 c), og hvor styret etter konstituering oppnevner de regionale råd i samråd med regional representant i styret.

Leder og nestleder velges ved særskilte valg. Styret oppnevner selv rollen sekretær når styret konstitueres.

Styret er beslutningsdyktig når minst halvparten av de valgte medlemmene er til stede. Et vedtak må ha flertall av avgitte stemmer, ved stemmelikhet har forslaget falt.

Styret har ansvar for arbeidet med å bidra til god ivaretakelse av aktiviteten i henhold til formål og handlingsplaner. Ved behov kan styret opprette prosjektgrupper og eller utnevne spesielt dedikerte personer for samme formål.

Årsmøtet velger valgkomite på fem medlemmer som fremmer forslag til tillitsvalgte, etter innstilling fra styret.

3.c De regionale rådene skal bidra:

- til å styrke arbeiderkulturen i vår region
- med å komme med innspill til prosjekter
- i forberedelser, PR og gjennomføring av lokale arrangementer
- til at arbeiderkultur brukes i lokale organisasjonsledd, eks 1. Mai, valgkamp, års- og medlemsmøter etc.

Vedlegg til saken er reviderte vedtekter.

Forslag til vedtak: Nye vedtekter godkjennes.

SAK 6. Valg

Valg av nytt styre:

Valgkomiteens innstilling legges frem på Årsmøtet.

Møteleder leder valget.

Styrets forslag til ny valgkomite;

Gjenvalg på hele valgkomiteen og på leder som er som følger;– Andre forslag?

- Leder Ulf Lervik LO Østfold
- Desire Craggs, ØAP
- Hege Dubec, AOF
- Stig Hansen, Fellesforbundet Østfold fagforening.
- Christin Hansen, Fagforbundet i Sarpsborg.

Forslag til vedtak: Styrets forslag til ny valgkomite vedtas.

Styret får fullmakt til å oppnevne eventuelt nye medlemmer til valgkomiteen ved behov.

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

VEDTEKTER FOR ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

§ 1 Formål

Arbeiderbevegelsens kulturnettverk skal stimulere til kulturell, ideologisk og faglig – politisk aktivitet for å ivareta arbeiderbevegelsens kulturarv, historie og fremtidsperspektiv.

§ 2 Medlemskap

Organisasjoner, foreninger og lag som aksepterer formålet kan bli medlemmer.

Medlemmene skal innbetale den fastsatte årlige medlemskontingent.

Nye medlemmer kan opptas løpende. Nye medlemmer har stemmerett og er valgbare til styret ved det første møtet i representantskapet etter at fastsatt medlemskontingent er innbetalt.

§ 3 Organisering og virke

Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk er en ideell organisasjon sammensatt av tilmeldte foreninger og lag i regionen.

Representantskapet er organisasjonens høyeste myndighet. Årsmøte i representantskapet velger styret, som er ansvarlig for driften mellom årsmøtene.

Styret har fullmakt til å inngå avtaler om egnet driftsorganisering av kulturnettverkets løpende virke.

Virksomheten skal avspeile formålet og både sikre en bred og aktuell kulturell virksomhet, gjennom kulturprosjekter og enkelt tiltak, og være en katalysator for å ta vare på historisk materiale, som faner, protokoller andre historiske gjenstander og dokumentasjon.

§ 3.a Representantskapet og årsmøte

Representantskapet sammensettes i henhold til følgende representasjon:

Medlemsorganisasjoner med inntil 300 medlemmer	1 representanter.
Medlemsorganisasjoner med 301 – 800 medlemmer	2 representanter.
Medlemsorganisasjoner med over 800 medlemmer	3 representanter.

Det innkalles til minst et representantskapsmøte pr. år, eller så ofte styret mener det er nødvendig. Hvis minst en tredjedel av medlemsorganisasjonene krevet det skal styret innkalle til møte i representantskapet.

Det holdes årsmøte i representantskapet hvert år, i perioden mai - juni. Årsmøte velger tillitsvalgte i henhold til vedtektene og drøfter hovedsaker/ prioriteringer for kulturnettverket og dets utvikling. Videre godkjennes regnskap og styrets disponeringer.

§ 3.b Styret

Styret velges for to år og skal bestå av sju valgte medlemmer og personlige inntil tre varamedlemmer. For å sikre kontinuitet er annet hvert styremedlem og vararepresentant på valg hvert år.

~~Årsmøtet velger fem regionale råd med 2-5 medlemmer. Dette valget skjer i dialog med den lokale arbeiderbevegelse, i regi av valgkomiteen. Det velges en leder for rådet, med personlig varamedlem, som også er styremedlem i kulturnettverket.~~

~~Styret består således av fem regionale representanter og to styremedlemmer. Leder, nestleder og sekretær velges ved særskilte valg.~~

Fem av de syv valgte styremedlemmene skal representere de fem næringsregionene i Østfold. Hver av de valgte regionale styremedlemmene skal representere de regionale råd etter §3 c), og hvor styret etter konstituering oppnevner de regionale råd i samråd med regional representant i styret.

Leder og nestleder velges ved særskilte valg. Styret oppnevner selv rollen sekretær når styret konstitueres.

Styret er beslutningsdyktig når minst halvparten av de valgte medlemmene er til stede. Et vedtak må ha flertall av avgitte stemmer, ved stemmelikhet har forslaget falt.

Styret har ansvar for arbeidet med å bidra til god ivaretakelse av aktiviteten i henhold til formål og handlingsplaner. Ved behov kan styret opprette prosjektgrupper og eller utnevne spesielt dedikerte personer for samme formål.

Årsmøtet velger valgkomite på fem medlemmer som fremmer forslag til tillitsvalgte, etter innstilling fra styret.

§ 3.c De regionale rådene skal bidra:

- til å styrke arbeiderkulturen i vår region
- med å komme med innspill til prosjekter
- i forberedelser, PR og gjennomføring av lokale arrangementer
- til at arbeiderkultur brukes i lokale organisasjonsledd, eks 1. Mai, valgkamp, års- og medlemsmøter etc.

§ 3.d Signaturrett:

Arbeiderbevegelsens kulturnettverk tegnes av styreleder og nestleder hver for seg, eller av andre styremedlemmer som styret gir slik fullmakt til, hver for seg, i samsvar med styrevedtak.

§ 4 Kontingent

Satsene for medlemskontingenten skal være progressiv og i henhold til inndelingen i representasjon.

Kontingentsatsene fastsettes i eget vedtak av årsmøtet.

§ 5 Opphør

I tilfelle Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk oppløses eller gis annet formål enn fastsatt i § 1, går Kulturnettverkets midler til videreføring av arbeiderbevegelsens kulturarbeid i vår region.

Ved eventuell behandling av forslag om opphør, må saken være bekjentgjort for medlemmene skriftlig, med minst 3 ukers varsel, og vedtak må skje med minst 2/3 flertall.

ARBEIDERBEVEGELSENS KULTURNETTVERK

§ 6 Endring av vedtektene

Vedtektene ble første gang vedtatt 6/12-04.

Vedtektene er revidert og vedtatt av representantskapet 13/3-07.

Forslag om utvidelse av fondet er fremmet for og vedtatt av representantskapet den 27.01. 2010.

Endring av vedtektene ble foretatt av årsmøte i representantskapet den 28. april 2011.

Endringer etter sammenslutning mellom Arbeidermuseets venner og Arbeiderbevegelsens Kulturnettverk i Østfold, 15. april 2015.

Endring av vedtektenes §3.b, og hvor tidligere §3C. utgår, foretatt av årsmøte i representantskapet den 31. mai 2018.

Endringer foretatt i § 3a i 2021.

Endringer foretatt i § 2 og 3 b og ny 3 c den 22.06.2023.

Endringer foretatt i § 3 b og ny 3 d den 10.06.2026.